

Kulturverein Haar e.V.

Klassik Pur  
und OHNE  
GRENZEN

# Feuerbach Quartett

Jamila Musayeva, Violine  
Max Eisinger, Violine  
Eugen Hubert, Viola  
Lukas KroczeK, Violoncello

Brahms Britten Beatles

SONNTAG  
6. April  
2025

**19:30 Uhr**  
im Bürgersaal Haar  
Kirchenplatz 1 | 85540 Haar

4. Abonnementkonzert

# PROGRAMM BRAHMS BRITTEN BEATLES

---

## **The Beatles**

Eleanor Rigby

\* \* \*

## **Johannes Brahms**

Streichquartett No. 1 in c-Moll, op. 51 No. 1

I. Allegro

II. Romanze

III. Allegretto moderato molto e comodo

IV. Allegro

\* \* \*

## **The Beatles**

Help

Something

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

# PROGRAMM BRAHMS BRITTEN BEATLES

---

## **Benjamin Britten**

Simple Symphony, op. 4

I. Boisterous Bourée

II. Playful Pizzicato

III. Sentimental Saraband

IV. Frolicsome Finale

\* \* \*

## **The Beatles**

Blackbird

Come Together

Ob-La-Di, Ob-La-Da

Hey Jude

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

## FEUERBACH QUARTETT

4 Musiker aus 4 Nationen vereinen mit atemberaubender Spielfreude verschiedene Musik-Genres in einem klassischen Streichquartett und definieren so den Begriff der „Kammermusik“ neu. Sie studierten gemeinsam an der Nürnberger Musikhochschule – heute unterrichten die Mitglieder des Ensembles als Dozenten und sind Juroren bedeutender Wettbewerbe.

**Jamila Musayeva** aus Baku, Aserbaidschan, ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe, und spielte Konzerte in großen Teilen Asiens und Europas. 2003 erhielt sie die Auszeichnung „Beste Violinistin des Jahres“.

Der in München geborene **Max Eisinger** begeisterte sich schon früh für Improvisation, Komposition und Jazz. Als genreübergreifender Solist und Ensemblesmusiker spielt er Konzerte in ganz Europa in verschiedensten Besetzungen. Er studierte Violine, Jazz und Komposition an den Musikhochschulen in Nürnberg, Hannover, Warschau und Amsterdam.

**Eugen Hubert** wurde in Russland in eine Musikerfamilie hineingeboren. Als Orchestermusiker und Solist spielte er Konzerte in ganz Europa, sowie in China, Russland und Mexiko. Während seines Viola Studiums an der Hochschule für Musik Nürnberg erhielt er mehrere Stipendien.

**Lukas Krocze**k, gebürtig in Polen, erhielt im Alter von 5 Jahren seinen ersten Cellounterricht. Mit 15 Jahren wurde er als Jungstudent am Richard-Strauss-Konservatorium in München aufgenommen. Er war Preisträger bei „Jugend musiziert“ und beim Kammermusikwettbewerb des Mozartvereins Nürnberg.